

夢への道

筑波大学附属小学校 五年 中村 桃子

私の夢は、大好きなバレエで人の心に感動や幸せを届けられるバレリーナになる事だ。

その夢を抱ききつかけとなったのは、吉田都さんというバレリーナを知ってからだ。都さんは、バレリーナとしては背が低い方で、欧米人と比べてバレエには不利な体型や骨格だと言われている東洋人だからといって、夢を諦める事なく、前向きに一所懸命努力をして、イギリスの名門・ロイヤルバレエ団で、最高位のプリンシパルとして活躍された人だ。バレリーナを引退されてからは、日本人にもバレエの面白さや総合芸術の素晴らしさを知ってもらい、日本のバレエダンサーの地位、環境を発展させようと頑張っている。私は、都さんの踊りを観た時に、美しいのはもちろんとても楽しそうに幸せそうに踊っていて私まで幸せな気持ちでいっぱいになり、すぐに大ファンになった。そして、私も都さんの様な素敵なバレリーナにな

りたい!!と強く思う様になった。日々のレッスンやコンクールで一喜一憂したり、焦ったりする事もあるけれど、バレエが大好きという気持ちと、人の心に感動を届けたいという気持ちを見失わない事が大切だと思う。それに、技術が優れているだけの人間が踊っても人を感動させる事は出来ないと思う。踊りで喜怒哀楽を表現するには、自分も色々な経験をし、沢山の本を読んで、人の気持ちが理解出来る人間になり、表現力や感性を磨く事も大切だし、バレエのストーリーや歴史背景を知った上で踊らなければ人の心に響かないと思う。舞台での配置や拍子をとるのに音楽や算数も役立っている。出来る時に、勉強も頑張っておけば、家庭教師として留学費用を貯める事にも役立つ。

コンクールで入賞出来る実力がついてきたら、海外のバレエスクールでも学びたい。そのための留学費用は一ヶ月で五十万程もするが、コンクールでスカラシップをもらえると無償で行く事が出来るのだ。そこでのレッスン経験を生かして、国際コンクールに挑戦し都さんが学んだロイヤルバレエスクールに一年間留学した後、バーミンガムロイヤルバレエ団に入団したい。バレエ団に行ける人数は生徒の約三割。その中でバーミンガムロイヤルバレエ団に入団出来るのは、ほんの数名。バレエ団入団までの道のりは、まだまだ長く沢山の時間があると思っていだけれど、今回ライフプランシートを書いてみて入団したい十九才までは、後八年しかなく、その間にやる事が沢山あると分かった。日々のレッスンや訓練に加えて、他にも海外でバレエを学びたいから、英語も習った方が良いと思った。

勉強とバレエを両立するのは、厳しくて辛い時もあるが、目標を見失わずに、今学べている環境に感謝をして、夢に向かって日々のレッスンと勉強を頑張っていきたいと思う。

いつか、バレリーナとして、大きな舞台上に立てる日が来たら、私の夢と目標のきっかけを作ってくれた憧れの都さんに観に来てもらいたいです。

桃子 のライフプラン			
西暦(年)	年齢(学年)	夢をかなえるために努力すること	努力するために、なににお金がかかりそうか
2022年	11(小5)	勉強とバレエを両立する。	塾代-----約80万円/年 バレエレッスン代-----約80万円/年
2023年	12(小6)	勉強とバレエを両立する。 特に英語で外国の学校でついでに英語の教材	塾代・バレエレッスン代-----約160万円/年 英語の教材-----約10万円/年
2024年	13(中1)	バレエの合間に英語をする。 授業の復習をする。体のメンテナンス	バレエレッスン代・英語代 体のメンテナンス教材代
2025年	14(中2)	海外のバレエスクールで学ぶ。 スカラシップがあれば無償で。	バレエレッスン代 留学費用・教材代
2026年	15(中3)	バレエの合間に英語の勉強をする。 体のメンテナンスをする。(学校の復習も)	バレエレッスン代・英語代 教材代・メンテナンス代
2027年	16(高1)	スカラシップを使い、海外で学ぶ。 バレエを元々張る。	生活・メンテナンス代 バレエレッスン代
2028年	17(高2)	ロイヤルバレエスクールのスカラシップ があるコンクールに出場 スカラシップ獲得・コンクール代	バレエレッスン代 コンクール代
2029年	18(高3)	スカラシップを使い、ロイヤルバレエスクールの 留学 ロイヤルバレエ団かバーミンガムロイヤルバレエ団	
2030年	19(大1)	イギリスの生活に慣れる。ステップ バレエのレッスンを受ける。を目指す	バレエレッスン代
2031年	20(大2)	バレエ以外のダンスも広く学ぶ。 日本バレエ協会の資格をとるために勉強する。本・資料代	レッスン代 本・資料代
2032年	21(大3)	バレエ以外のダンスも広く学ぶ。 技術を磨く。	レッスン代
2033年	22(大4)	ソリストに昇格する。表現力を磨く。 バレエのレッスンを受ける。	バレエレッスン代
2034年	23(大5)	プロシパルになる!! 自分の踊りが人に喜んでもらっているを見る	バレエレッスン代
2035年	24(大6)	色々な公演に出て、技術・表現力を磨く	
2036年	25(大7)	帰国後日本バレエ協会の検定を受ける 合格	検定代
2037年	26	海外で学んだ事を生かして、日本でも公演に出る。	
2041年	30	総合芸術に関わる仕事につく。 (現役ダンサー・ふりだしスタッフの運営・バレエのモデル等)	

※最後の行は、何歳の時にどうなっていたいかな、自分で好きな年を入れてみましょう!